

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 253 городского округа ЗАТО Фокино (п. Дунай) имени Т.И.Островской»



УТВЕРЖДЕНО  
Приказом от 30.08.2021 № 70-А  
Директор МБОУ СОШ № 253  
Е.А.Фёдорова

---

*Программа работы с молодым специалистом*

**«Адаптация молодого педагога»**

*(Фоменко Кира Андреевна)*

---

**Разработала:  
Креницина Л.В.**

# Программа работы с молодыми специалистами «Адаптация молодого педагога»

## **Цель программы:**

формирование профессионально-адаптированного, компетентного молодого учителя-практика

## **Задачи:**

1. помочь в личностной и социально-педагогической адаптации;
2. включить учителей в самообразовательную и исследовательскую деятельность;
3. развить профессиональное мышление и готовность к инновационным преобразованиям;
4. предупредить наиболее типичные ошибки, противоречия и затруднения в организации учебных занятий в школе и поиск возможных путей их преодоления;
5. оказать помощь в познании и творческом внедрении в учебно-воспитательный процесс достижений педагогической науки и передового опыта;
6. стимулировать развитие индивидуального стиля творческой деятельности.

## **Приоритетные направления реализации программы:**

- Общение людей со схожими взглядами и проблемами.
- Обеспечение реализации образовательных запросов начинающих педагогов.
- Обнаружение пробелов в профессиональной деятельности, проблем в психолого-педагогической адаптации и нахождение путей их устранения.
- Формирование уверенности в своем профессиональном росте.
- Оказание методической помощи в становлении профессиональной компетентности.

## Содержание программы

Программа, разработанная на основе программно-целевого метода, представляет собой комплекс различных мероприятий, направленных на повышение профессионального мастерства молодых педагогов, работающих в общеобразовательных школах от 1 года до 3-х лет.

В структурно – содержательной части программы выделены следующие основные направления:



Направления	Содержание	Планируемые результаты
<b>Психологические основы адаптации в системе образования</b>	Реализация этой части программы предусматривает оперативное и целеустремленное преодоление неизбежных трудностей в процессе адаптации начинающего педагога. Психологическим аспектом адаптации является принятие высокого социально-психологического статуса личности начинающего специалиста в педагогическом и ученическом коллективах.	Психолого-социальная адаптация предполагает успешность вхождения учителя в новый коллектив, умение решать межличностные проблемы, поставить себя в позицию равноправного члена коллектива. Результативность психологического контакта с учениками и

		их родителями.
<b>Организация учебно-воспитательного процесса</b>	Работа над этим разделом программы предполагает детальное изучение стажерами действующих государственных программ по предметам, знакомство с авторскими программами; посещение уроков, проводимых учителями первой и высшей категории, с их последующим анализом.	Активное включение молодых учителей в учебно-воспитательную работу с учащимися, вовлечение их в экспериментальную работу школы, совместную разработку программ, грамотное применение государственных программ, соблюдение образовательного минимума, адаптация молодого специалиста в образовательном пространстве.
<b>Школьная документация в работе учителя</b>	Нельзя рассчитывать на то, что учреждения профессионального образования полностью подготовили студентов в этом направлении. Поэтому необходимо обратить на эту проблему пристальное внимание, привлекая к работе работников комитета по образованию, с целью создания условий для нормативной деятельности молодых учителей.	Формирование действующей прямой и обратной связи управленческой информации, обеспечивающей своевременный обмен сведениями с целью упорядочения деятельности начинающего педагога и оказания ему своевременной помощи.
<b>Методическое сопровождение молодого учителя</b>	Важно научить начинающих учителей правильно ориентироваться в потоке методической информации при создании своего учебно-методического комплекса.	Умение молодого специалиста систематически изучать имеющееся методическое сопровождение, грамотно его использовать, с учетом индивидуальных особенностей своих воспитанников. Формирование опыта создания собственных методических разработок.
<b>Организация воспитательной работы в классе</b>	Обращает на себя внимание значительный разрыв в интенсивности трудностей при планировании воспитательной работы и эффективном выполнении плана. Это диспропорция говорит, прежде всего, о неумении молодых учителей организовать воспитательную работу. Именно этому направлению деятельности необходимо уделять большое внимание.	Освоение на практике концептуальных основ воспитания, формирование профессионального мастерства воспитателя.
<b>Социология</b>	Осуществление этого направления	Умение ориентироваться

<b>образования.</b> <b>Ученик</b> в <b>социуме</b>	программы предусматривает знакомство с социологией образования; со связями школы с семьей и общественностью, с социумом своего образовательного учреждения.	в общих и частных вопросах социально-педагогической работы с учащимися и их родителями. Грамотное реагирование на запросы школьного социума.
--	---	--

В современных условиях выпускник вуза, колледжа должен в максимально короткие сроки адаптироваться в новых для него условиях практической деятельности. Сегодня наставничество заслуживает самого пристального внимания, в нем отражена жизненная необходимость выпускника учебного заведения получить поддержку опытного профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте. Процесс наставничества затрагивает интересы трех субъектов взаимодействия: обучаемого, самого наставника и организации-работодателя.

Важную роль в жизни молодого педагога играет наставничество. В первые три года работы, наставник помогает и направляет, корректирует деятельность молодого учителя.

<b>Наставничество</b>		
<b>Наставник</b>	<b>Молодой специалист</b>	<b>Руководитель ОО</b>
Развивает свои деловые качества, повышает свой профессиональный уровень в процессе взаимообучения	Получает знания, развивает компетенции, повышает свой профессиональный уровень, учится выстраивать конструктивные отношения с наставником	Повышает профессиональный уровень подготовки кадров, выстраивает конструктивные взаимоотношения с кадрами, между сотрудниками



**Модуль первого  
года  
«Адаптационн  
ый»**

изучают спектр современных действующих учебных программ, особенности организации воспитательной работы, знакомятся с нормативно-правовой базой, передовым педагогическим опытом, посещают мастер-классы; участвуют в тренингах на развитие коммуникативных и организаторских способностей

**Модуль второго  
года  
«Аналитически  
й»**

участие педагогов в учебно-познавательной деятельности (посещение практико-ориентированных занятий по моделированию уроков с последующей апробацией в классах по месту работы молодого специалиста)

**Модуль  
третьего года  
«Проектный»**

участие в творческих, проблемных группах, самостоятельная проектная деятельность с последующей защитой творческих работ, участие в профессиональных конкурсах, конференциях

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Всего, ч.
1.	Изучение нормативно-правовой базы учреждения	2
2.	Закономерности и принципы дидактики	2
3.	Педагогика творчества	2
4.	Педагогическая культура и этика	2
5.	Организация системы работы с родителями	2
6.	Алгоритм подготовки и проведения открытого занятия	2
7.	Технология педагогического портфолио	2
8.	Воспитательная деятельность в объединении.	2
9.	Основы конструктивного общения в пед.коллективе	2
10.	Роль педагога в детском коллективе	2
11.	Формы и методы диагностики в образовании	2
12.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. Круглый стол по итогам года. Успехи и трудности.</b>	2
	<b>ИТОГО:</b>	24

Занятия проходят по плану-графику 2 раза в месяц.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Всего, ч.
1.	Использование информационно-коммуникационных технологий в работе педагогических работников	2
2.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	2
3.	Игровые методы обучения	2
4.	Педагогическое проектирование в учреждении дополнительного образования	2
5.	Современные технологии проведения занятий в УДО	2
6.	Современные приёмы и формы работы с родителями	2
7.	Воспитание в образовательном процессе	2
8.	Методика организации воспитательной работы в объединении в каникулярное время	2
9.	Пути управления конфликтной ситуацией в детском коллективе	2

10.	Психологическое сопровождение образовательного процесса	2
11.	Мониторинг образовательного и воспитательного процессов	2
12.	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. Защита учебно - методической документации педагога.</b>	2
	<b>ИТОГО:</b>	24

Занятия проходят по плану-графику 2 раза в месяц.

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Всего, ч.
1.	Использование современных информационно-коммуникационных технологий в конструировании занятий	2
2.	Структура написания самоанализа	2
3.	Структура интегрированного занятия	2
4.	Особенности организации опытно-экспериментальной работы в ОУ	2
5.	Использование в практике современных педагогических технологий	2
6.	Технология изучения и обобщения педагогического опыта	2
7.	Современные технологии воспитания. Авторские воспитательные системы.	2
8.	Системный подход к организации работы с родителями	2
9.	Особенности работы с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Особенности работы с одаренными детьми.	2
10.	Профессиональные кризисы: как их распознать и предотвратить.	2
11.	Система использования педагогических диагностических методик в образовательном процессе	2
12	<b>ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. Конкурс «Лучший молодой педагог года»</b>	2
	<b>ИТОГО:</b>	24

Занятия проходят по плану-графику 2 раза в месяц



## Формы организации занятий:



- ❖ Психолого - педагогические семинары;
- ❖ Семинары-практикумы;
- ❖ Мастер-классы;
- ❖ Тренинги;
- ❖ Педагогические чтения;
- ❖ Коллективные и групповые консультации;
- ❖ Круглые столы;
- ❖ Деловые игры;
- ❖ Диспуты;

### Ожидаемые результаты:

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, дифференцируются по годам обучения и делятся на три группы:

*Теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы.*

В результате обучения педагоги:

- ❖ будут знать основные нормативные документы;
- ❖ приобретут навыки взаимодействия с коллегами, детьми, родителями;

- ❖ приобретут опыт педагогической деятельности, через организацию наставничества;
- ❖ сформируют навыки общения, разрешения конфликтных ситуаций, создание детского коллектива;
- ❖ каждый молодой педагог разработает свою образовательную программу;
- ❖ овладеют технологией проектирования;
- ❖ познакомятся и приобщатся к традициям школы



## Карточка оценки молодого педагога

№п/п	Качество работы	
1.	Выполнение порученной работы	

(справляется ли за установленное время?) С порученной работой справляется за установленное время 2. Качество работы

(насколько тщательно, точно, добросовестно выполняется, отсутствуют ли ошибки, учитываются ли указания и точка зрения руководителя) Результаты работы всегда на высоком уровне 3. Уровень профессиональной подготовки

(хорошо ли педагог ориентируется в предмете своей деятельности, обладает ли достаточными квалификационными навыками для выполнения обязанностей) Отлично ориентируется в предмете своей деятельности, обладает высоким уровнем развития профессиональных навыков 4. Совместная работа

(сотрудничает ли с коллегами при решении задач, готов ли делиться знаниями и умениями, консультируется ли у других) Эффективно сотрудничает с коллегами 5. Способность к деловому общению

(умеет ли четко выразить свои мысли, слушать и понимать собеседника) Речь хорошо воспринимается, убедительна; умеет слушать собеседника, стремится достичь полного взаимопонимания 6. Особенности поведения во время урока

(умеет ли удерживать внимание учащихся и поддерживать дисциплину в классе) Объяснения учителя хорошо воспринимаются классом, в течение урока поддерживается деловая рабочая атмосфера 7. Самостоятельность

(может ли выполнять порученную работу без посторонней помощи) Даже нестандартные и сложные задания успешно выполняет без посторонней помощи 8. Умение доводить начатое дело до конца (способен ли осуществлять порученное без напоминаний и постоянного контроля со стороны руководства дело) Получив задание, всегда доводит дело до конца без напоминаний и контроля 9. Умение общаться с родителями учащихся

(воспринимается ли он родителями школьников как привлекательная, заслуживающая доверия persona) Налажено доверительное общение с родителями школьников, существует единство педагогических требований с семьей ребенка

## Карточка оценки молодого педагога

ФИО \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Должность  
 Наставник

Дата \_\_\_\_\_

<b>1. 1. Выполнение порученной работы</b>								
<b>(справляется ли за установленное время?)</b>								
На работу затрачивается гораздо больше времени, чем это диктуется опытом или планом	1	2	3	4	5	6	7	На работу затрачивается гораздо меньше времени, чем это диктуется опытом или планом
<b>1. 2. Качество работы</b>								
<b>(насколько тщательно, точно, добросовестно выполняется, отсутствуют ли ошибки, учитываются ли указания и точка зрения руководителя)</b>								
Работу постоянно необходимо существенно переделывать	1	2	3	4	5	6	7	Результаты работы всегда на высоком уровне
<b>1. 3. Уровень профессиональной подготовки</b>								
<b>(хорошо ли педагог ориентируется в предмете своей деятельности, обладает ли достаточными квалификационными навыками для выполнения обязанностей)</b>								
Знания предмета своей деятельности слабые, профессиональные навыки развиты недостаточно	1	2	3	4	5	6	7	Отлично ориентируется в предмете своей деятельности, обладает высоким уровнем развития профессиональных навыков
<b>1. 4. Совместная работа</b>								
<b>(сотрудничает ли с коллегами при решении задач, готов ли делиться знаниями и умениями, консультируется ли у других)</b>								
Не любит и не умеет работать в группе, редко принимает и предлагает помощь	1	2	3	4	5	6	7	Проявляет выраженную склонность к работе в группе, всегда эффективно сотрудничает с другими

<b>1. 5. Способность к деловому общению</b>								
<b>(умеет ли четко выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника)</b>								
Высказывания воспринимаются с трудом; не умеет слушать собеседника, не стремится к взаимопониманию	1	2	3	4	5	6	7	Речь хорошо воспринимается, убедительна; умеет слушать собеседника, стремится достичь полного взаимопонимания
<b>1. 6. Особенности поведения во время урока</b>								
<b>(умеет ли удерживать внимание учащихся и поддерживать дисциплину в классе)</b>								
Не владеет вниманием класса при объяснении материала, не умеет поддерживать рабочую обстановку на уроке	1	2	3	4	5	6	7	Объяснения учителя хорошо воспринимаются классом, в течение урока поддерживается деловая рабочая атмосфера
<b>1. 7. Самостоятельность</b>								
<b>(может ли выполнять порученную работу без посторонней помощи)</b>								
Без посторонней помощи не знает, что предпринять, при малейших трудностях теряется	1	2	3	4	5	6	7	Даже нестандартные и сложные задания успешно выполняет без посторонней помощи
<b>1. 8. Умение доводить начатое дело до конца</b>								
<b>(способен ли осуществлять порученное без напоминаний и постоянного контроля со стороны руководства дело)</b>								
Требует постоянного напоминания и жесткого контроля выполнения работы	1	2	3	4	5	6	7	Получив задание, всегда доводит дело до конца без напоминаний и контроля
<b>1. 9. Умение общаться с родителями учащихся</b>								
<b>(воспринимается ли он родителями школьников как привлекательная, заслуживающая доверия persona)</b>								
Общение с родителями происходит эпизодически, отсутствует согласованная педагогическая позиция в отношении ребенка	1	2	3	4	5	6	7	Налажено доверительное общение с родителями школьников, существует единство педагогических требований с семьей ребенка

## Анализ посещенных уроков у молодых учителей

Ф. И. О. педагога- наставника, посетившего урок \_\_\_\_\_

Сведения о посещённых уроках:

<b>Ф.И.О. молодого учителя</b>				
<b>Предмет</b>				
<b>Количество посещенных уроков</b>		<b>Темы уроков</b>	<b>Дата посещения</b>	<b>класс</b>
<b>Цель посещения</b>				

### СТРУКТУРА НАБЛЮДЕНИЯ

Анализ	Оценка деятельности преподавателя	Были даны замечания, предложения
1. Готовность материально – технического оснащения урока: пособия, раздаточный материал, модели, приборы и т. д.		
2. Готовность преподавателя и учащихся к уроку: внешний вид, эмоциональное состояние, психологический настрой, дисциплина.		
3. Построение урока: правильность и доступность поставленных целей и задач, оптимальность темпа, завершённость.		
4. Определение и выбор методов обучения и развития познавательной активности и самостоятельности учащихся.		
5. Деятельность преподавателя на уроке по актуализации знаний, формированию новых понятий и умений, организация поисковой деятельности и самостоятельной работы.		
6. Учебная деятельность учащихся на уроке, выявление умений наблюдать, сопоставлять, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы, обобщения.		
7. Система учёта и оценки знаний учащихся: целесообразность выбранных форм проверки знаний, мотивированность и объективность выставленных оценок.		
8. Объем и характер домашнего задания, его индивидуальность.		

\_\_\_\_\_  
(Подпись, посетившего урок)

## Бланк экспертной оценки урока теоретического обучения

Преподаватель \_\_\_\_\_ Курс \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Специальность \_\_\_\_\_ Предмет \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_

**ВНИМАНИЕ:** не все приведённые ниже пункты обязательно должны быть использованы при оценке качества преподавания. В зависимости от темы урока и цели обучения отдельные моменты преподавания могут отсутствовать. Оценка осуществляется по 5-бальной шкале: 5 – качество проявляется почти всегда; 4-качество проявляется часто; 3-качество проявляется на уровне 50%; 2-качество проявляется редко; 1-качество практически отсутствует.

Готовность материально – технического оснащения урока: наличие наглядных пособий, раздаточного материала, фрагментов кино- и диафильмов, действующих моделей, приборов, справочно – информационной литературы, схем, таблиц. 1 2 3 4 5

Готовность учащихся: присутствие, внешний вид, наличие учебных пособий, тетрадей, психологический настрой, дисциплина. 1 2 3 4 5

Учебно – профессиональная мотивация учащихся: осознание цели урока, интерес к учебному материалу, профессиональная направленность урока 1 2 3 4 5

Построение урока правильность и доступность поставленных задач урока перед учащимися, рациональность плана урока, правильное использование ТСО и оптимальность темпа урока, завершённость урока. 1 2 3 4 5

Деятельность преподавателя на уроке по формированию у учащихся новых понятий технико – технологических умений, учебно – профессиональных действий. 1 2 3 4 5

Организация поисковой деятельности учащихся: создание проблемных ситуаций, формирование умений устанавливать причинно – следственные связи, решение проблемно – познавательных задач, работа с инструкционными картами. 1 2 3 4 5

Ознакомление учащихся с передовой технологией, техникой и организацией производства. 1 2 3 4 5

Активизация познавательной деятельности учащихся: анализ производственной ситуации, решение конструктивно – технических задач и заданий, выполнение графических и расчётных работ, корректировка технической документации. 1 2 3 4 5

Контроль и оценка знаний и умений учащихся 1 2 3 4 5

Взаимоотношение преподавателя с учащимися: знание и учёт индивидуальных особенностей, доброжелательность и требовательность. 1 2 3 4 5

Поведение преподавателя: уверенность, твёрдость, умение поддерживать дисциплину. 1 2 3 4 5

Речь преподавателя: понятная, выразительная, литературно – грамотная, оптимального темпа, достаточно громкая. 1 2 3 4 5

Общая оценка урока: достижение намеченных целей, завершённость, результативность урока. 1 2 3 4 5

### Рекомендации:

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_ (Подпись и должность лица, посетившего урок)

**В помощь руководителям методических комиссий****Как делать анализ урока**

Наблюдение и анализ урока – творческий процесс в такой же мере, как его подготовка и проведение.

Наблюдение и анализ урока составляет наиболее трудную часть наших должностных обязанностей.

Цель анализа – выявить методы и приёмы организации деятельности преподавателя и учащихся на уроке, которые дают (или не дают) должный положительный эффект.

Типы анализа: 1) полный (для администратора), 2) комплексный, 3) краткий, 4) аспектный.

Виды анализа: дидактический, психологический, воспитательный, методический, организационный.

**Структура наблюдения и анализа урока:**

- научно – теоретический уровень урока. Его роль и место в формировании мировоззрения;

    правильность и полнота определения образовательных, развивающих и воспитательных задач урока;

    определение содержания учебного материала и методов его изучения;

- пути и средства, обеспечивающие развитие познавательных способностей учащегося: а) постановка учебной проблемы; б) система познавательных задач; в) выдвижение учащимися гипотез и проверка их правильности, обоснование правильности найдённого способа решения. В связи с этим выявляется педагогическая целесообразность, соотношение самостоятельной и коллективной работы учащихся на уроке:

- использование на уроке разнообразных источников знаний (лекция преподавателя, объяснение, беседа, учебное кино, учебник, дополнительная литература, наблюдения в природе и т. д.);

актуализация ранее приобретённых учащимися знаний, связь обучения с жизнью;



- организация самостоятельной работы учащихся. Следует проанализировать образовательный и развивающий характер предложенной учащимся самостоятельной работы, объём, характер, последовательность и виды самостоятельной деятельности учащихся (установить, с какой целью она даётся: для изучения нового материала, первичного закрепления полученных на уроке знаний, с целью выработки практических знаний и умений);

методы и приёмы развития познавательной активности и самостоятельности учащихся, которые применяет преподаватель в зависимости от используемых на уроке источников знаний;

- методика получения обратной информации. Элементы программированного обучения, сигнальные карточки. Письменное или устное выполнение небольшого по объёму контрольного задания;

- система учёта и оценки знаний учащихся. Мотивированность и объективность выставленных на уроке отметок. Целесообразность индивидуальных и фронтальных форм проверки знаний:

осуществление на уроке индивидуального подхода к учащимся, приёмы индивидуализации обучения. Сочетания коллективной и индивидуальной работы на уроке;

- учебная деятельность учащихся на уроке. Усвоение ими предусмотренных теоретических знаний, формирование практических навыков и умений. Выявление умений учащимися наблюдать, сопоставлять, устанавливая причинно – следственные связи, делать необходимые выводы. Обобщения. Логичность, доказательность, самостоятельность, проявляемая учащимися при выполнении разнообразных письменных заданий и в устных ответах;

- объём и характер домашнего задания. Подготовка учащихся в ходе урока к его выполнению. Наличие задания, цель которого – подготовить учащихся к восприятию новых знаний. Индивидуализация домашнего задания;

- структура урока, её педагогическая целесообразность.

Рекомендации составлены методистом ПТУ № 107 Шевченко Н. Н. на основе книги М. И. Махмутова «Современный урок», М., «Педагогика», 1985.

### **Возможные цели посещения уроков:**

1. Управление успехом в процессе урока.
2. Определение уровня толерантности в отношениях ученик – учитель, ученик – класс.
3. Дифференцированный подход в процессе обучения.
4. Положительная эмоциональная составляющая урока.
5. Продуктивная значимость урока.
6. Методы, приёмы, формы на уроке: их оправданность, сбалансированность, отработанность, успешность.
7. Использование фронтальных, диалогических, микро групповых форм активизации познавательной деятельности на уроке.
8. Индивидуальный подход на уроке.
9. Нравственное приращение, получаемое учащимися в ходе урока.
10. Стимулы и психолого – педагогическая поддержка учащихся в учебном процессе.
11. Оценка знаний как психологический инструмент.
12. Творческая деятельность на уроке.
13. Выход на послеурочную предметную деятельность.
14. Вербальное и невербальное взаимодействие учителя и учащихся.
15. Включённость учащихся и их интерес к происходящему на уроке.
16. Анализ успешности организационно – психологического момента на уроке.
17. Организация самостоятельной творческой деятельности учащихся.
18. Характер, система и формы домашнего задания.
19. Использование различных активизаторов в процессе урока.
20. Игровые моменты на уроке.
21. Доступность, образность, значимость, интересность информации, получаемой в процессе урока.
22. Практико – ориентированный характер получаемых знаний.
23. Количество заданий, выполняемых на уроке.
24. Усталость, тревожность и удовлетворённость на уроке.

**25. Экспромт и тщательная подготовка как элементы урока.**

**Роль педагогического анализа урока в системе управления школой.**

- 1.Средство познания урока.
- 2.Средство преобразования урока и совершенствования педагогической деятельности учителя.
- 3.Инструмент управления качеством преподавания.
- 4.Источник информации о качестве знаний и уровне воспитанности учащихся.
- 5.Средство изучения передового опыта.
- 6.Инструмент соединения педагогической теории с практикой учебно – воспитательной работы.
- 7.Средство индивидуальной методической работы с учителем.
- 8.Инструмент конкретизации управления учебно – воспитательным процессом.
- 9.Практикум по самоанализу для учителя.
- 10.Инструмент педагогической критики.

**Роль самоанализа урока в системе управления школой.**

- 1.Средство формирования и развития творческого подхода к организации учебно – воспитательного процесса.
- 2.Средство умения чётко ставить цель своей деятельности и деятельности учащихся.
- 3.Средство установить связи между своей педагогической деятельностью и средством достижения педагогических целей.
- 4.Средство совершенствования педагогического мастерства.
- 5.Средство совершенствования планирования, организации, контроля и регулирования своей педагогической деятельности.
- 6.Средство стимулирования самообразования.
- 7.Средство делегирования управленческих функций, становления педагога как субъекта управления.

- 8.Средство формирования чувства собственного достоинства педагога, его личностного раскрепощения.
- 9.Средство повышения статуса учителей в системе межличностных отношений в школе.
- 10.Средство формирования демократических отношений между учителем и руководителем.
- 11.Средство развития способности к конструктивной критике и самокритике.
- 12.Средство раскрытия потенциальных личностных и профессиональных возможностей педагога.
- 13.Средство формирования положительного и осознанного отношения к своей педагогической деятельности.
- 14.Средство формирования адекватной самооценки педагога

### **Материал к методике системного анализа урока с позиции личностно-ориентированного подхода**

#### **1. Цели урока**

- 1.1.Направленность на личностное развитие учащихся
- 1.2.Участие самих учеников в определении целей урока
- 1.3.Самоопределение школьников на результат урока
- 1.4.Определение учителем целей через соответствующие условия и ситуации
- 1.5.Использование целей в качестве показателей оценки деятельности на уроке

#### **2. Учащиеся**

- 2.1.Уровень мотивации и познавательная активность
- 2.2.Степень влияния учащихся на цели, содержание и методы работы
- 2.3.Наличие оценочной деятельности самих учеников
- 2.4.Участие учеников в диалоге, дискуссиях
- 2.5.Создание школьниками собственных образовательных продуктов

#### **3. Учитель**

- 3.1.Направленность на стратегию сотрудничества на уроке
- 3.2.Владение знаниями по предмету, умение пробудить интерес к теме урока
- 3.3.Умение создавать образовательные ситуации развивающего типа
- 3.4.Умение гибко реагировать на изменение ситуации в классе

3.5. Речь (темп, дикция, образность, эмоциональность, грамотность)

#### **4. Содержание урока**

4.1. Научность и доступность для учащихся, связь с жизнью

4.2. Наличие проблемных ситуаций

4.3. Учет субъективного опыта учащихся

4.4. Наличие деятельностного содержания урока

4.5. Наличие образовательных продуктов учащихся

#### **5. Организация урока, формы, методы и средства обучения**

5.1. Общая атмосфера урока

5.2. Сочетание индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы

5.3. Преобладание активных методов обучения

5.4. Обеспечение деятельности учащихся необходимыми материалами

5.5. Валеологическая оценка урока

#### **6. Результат урока**

6.1. Степень оригинальности образовательных продуктов учащихся

6.2. Участие учеников в оценке деятельности и результатов уроков

6.3. Обнаружение школьниками нерешенных ими проблем

6.4. Наличие самоопределения учащихся на дальнейшую работу по теме

6.5. Степень удовлетворенности уроком учащихся и самого учителя

### **ПАМЯТКА ДЛЯ САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЙ**

*А. Каков был замысел, план проведенного занятия и почему?*

1. Каковы главные основания выбора именно такого замысла урока?

1.1. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе, в системе уроков?

1.2. Как он связан с предыдущими уроками, на что в них опирается?

1.3. Как он (урок) работает на последующие уроки, темы, разделы (в том числе другие предметы)?

1.4. Как были учтены при подготовке к уроку программные требования, образовательные стандарты, стратегия развития данной школы?

1.5. В чем видится специфика, уникальность этого урока, его особые предназначения?

- 1.6. Как (и почему?) была выбрана именно предложенная форма занятия (и тип урока)?
2. Какие особенности учащихся, класса были учтены при подготовке к уроку (и почему именно эти особенности)?
  3. Какие главные задачи решались на уроке и почему?
  4. Чем обосновывается выбор структуры и темпа проведения урока?
  5. Чем обосновывается конкретный ход урока, характер взаимодействия учителя и учащихся? Почему были избраны именно такое содержание, такие методы, средства, формы обучения?
  6. Какие условия (социально-психологические, учебно-материальные, гигиенические, эстетические, темпоритмические) были созданы для проведения урока и почему?

*Б. Были ли изменения (отклонения, усовершенствования) по сравнению с данным планом в ходе урока, если – да, какие, почему и к чему они привели?*

*В. Удалось ли:*

- Решить на необходимом (или даже оптимальном) уровне поставленные задачи урока и получить соответствующие им результаты обучения;
- Избежать перегрузки и переутомления учащихся?
- Сохранить и развить продуктивную мотивацию учения, настроение, самочувствие? Какова общая самооценка урока?

## **ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ПОЛНОГО АНАЛИЗА УРОКА**

### **I. Анализ цели урока:**

Вопросы для анализа:

1. Правильность и обоснованность цели урока с учетом:
  - a) Программных требований
  - b) Содержания материала
  - c) Необходимого уровня знаний и умений учащихся
  - d) Места урока в системе уроков по данной теме
  - e) Подготовленности класса
  - f) Возможностей самого учителя

г) Прогнозов на конечный результат обучения.

2. Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов.

3. Степень достижения поставленной цели.

## **II. Анализ структуры и организации урока:**

1. Соответствие структуры урока его цели и типу.
2. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.
3. Целесообразность распределения времени по этапам урока.
4. Рациональность использования оборудования кабинета.
5. Научная организация труда учителя и учащихся.
6. Организация начала и конца урока.
7. Оптимальный темп ведения урока.
8. Наличие плана и степень его выполнения.

## **III. Анализ содержания урока.**

Вопросы для анализа:

1. Соответствие содержания урока требованиям стандарта.
2. Логичность изложения.
3. Доступность изложения (соответствует ли уровень изложения материала учителем пониманию содержания учениками).
4. Научность изложения (соответствует ли уровень сложности изложения материала учителем уровню сложности изложения в учебнике).
5. Выделение ведущих идей по данной теме.
6. Связь содержания урока с жизнью, профессиональная направленность материала.
7. Связь содержания урока с потребностями и интересами ученика.
8. Формирование самостоятельного мышления активной учебной деятельности, познавательных интересов учащихся средствами самого материала урока.

## **IV. Анализ методики проведения урока (деятельность учителя).**

Вопросы для анализа:

1. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:

- а) Темы урока
- б) Цели урока
- с) Возможностей класса
- д) Возможностей самого учителя
- е) Учебно-материальной базы

- 2. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.
- 3. Формирование у учащихся новых понятий (как учитель определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для учащихся действительно новыми).
- 4. Актуализация опорных знаний (как учитель работает с разнообразными точками зрения по теме урока).
- 5. Качественное освоение нового материала (как определяется учителем качество освоения).
- 6. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО).
- 7. Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и т.д.).
- 8. Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на учащихся.

## **V. Анализ работы учащихся на уроке.**

Вопросы для анализа:

- 1. Активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока.
- 2. Интерес к теме или уроку.
- 3. Владеют ли учащиеся приемами работы (НОТ на уроке). Культура труда на уроке.
- 4. Выполнение учащимися единых требований (есть ли требования учителя к учащимся при изучении предмета, в чем они выражаются,



являются ли данные требования едиными для всех предметников вашей школы).

5. Наличие навыков самоконтроля.
6. Качество знаний и умений учащихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленить главное, применять знания и умения в различных ситуациях).
7. Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.
8. Культура межличностных отношений.
9. Реакция на оценку учителя.

#### **VI. Анализ домашнего задания.**

Вопросы для анализа:

1. Методы и приемы проверки домашнего задания.
2. Мотивировка домашнего задания на данном уроке, его цели и осознание этих целей учащимися.
3. Объем домашнего задания (чем определяется).
4. Характер домашнего задания (тренировочный, творческий, закрепляющий, развивающий, дифференцированный).
5. Посильность домашнего задания для всех учащихся.
6. Подготовленность домашнего задания всем ходом урока.
7. Методика задания на дом, инструктаж.

Вопросы для анализа:

8. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:

- а) Темы урока
- б) Цели урока
- с) Возможностей класса
- д) Возможностей самого учителя
- е) Учебно-материальной базы

1. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.

2. Формирование у учащихся новых понятий (как учитель определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для учащихся действительно новыми).
3. Актуализация опорных знаний (как учитель работает с разнообразными точками зрения по теме урока).
4. Качественное освоение нового материала (как определяется учителем качество освоения).
5. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО).
6. Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и т.д.).
7. Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на учащихся.

## **VII. Анализ работы учащихся на уроке.**

Вопросы для анализа:

1. Активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока.
2. Интерес к теме или уроку.
3. Владеют ли учащиеся приемами работы (НОТ на уроке). Культура труда на уроке.
4. Выполнение учащимися единых требований (есть ли требования учителя к учащимся при изучении предмета, в чем они выражаются, являются ли данные требования едиными для всех предметников вашей школы).
5. Наличие навыков самоконтроля.
6. Качество знаний и умений учащихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленить главное, применять знания и умения в различных ситуациях).
7. Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.
8. Культура межличностных отношений.

9. Реакция на оценку учителя.

### **VIII. Анализ домашнего задания.**

Вопросы для анализа:

1. Методы и приемы проверки домашнего задания.
2. Мотивировка домашнего задания на данном уроке, его цели и осознание этих целей учащимися.
3. Объем домашнего задания (чем определяется).

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### **Анализ урока**

#### **1. Подготовка учителя к уроку.**

Определение целей

#### **2. Оснащение урока дидактическим материалом, наглядными пособиями, ТСО.**

#### **3. Приемы и характер опроса:**

- Репродуктивный
- Элементы поиска
- Творческая направленность
- Углубление и обобщение
- Отработка основных понятий

#### **4. Организация работы по усвоению новых знаний:**

- Подготовка учащихся к восприятию нового материала
- Научное содержание
- Идеинная направленность
- Аргументация фактами из жизни
- Самостоятельная работа учащихся творческого характера
- Осознанность усвоения нового материала

#### **5. Воспитание в процессе обучения:**

- Формирование мировоззренческих убеждений
- Воспитание высоких нравственных качеств личности
- Воспитание сознательной дисциплины
- Воспитание трудолюбия и культуры труда

#### **6. Методы обучения**

- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный

- Проблемный
- Частично-поисковый (эвристический)
- Исследовательский

### 7. Обучение навыкам учебного труда

- Сравнивать, обобщать, делать выводы
- Заучивать рациональным способом
- Самоконтроль, взаиморецензирование
- Аргументированное доказательство

Предмет \_\_\_\_\_ ФИО учителя \_\_\_\_\_

Дата контроля \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

Цель контроля \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

Тип урока \_\_\_\_\_

Цели урока:

	Реализация

Оборудование \_\_\_\_\_

Средства активизации \_\_\_\_\_

<p><b>1. Оргмомент</b>          Готовность класса _____          Тема _____          _____          Цель _____          План _____          _____          Психологич.настр. _____</p>	
<p><b>2. Проверка д/з</b>          Форма контроля _____          _____          _____</p>	
<p><b>3. Актуализация знаний</b></p>	

<p><b>4. Новая тема</b>          Форма работы _____          _____          Метод объяснения _____          _____          Последовательность объяснения _____          _____</p>	
<p><b>5. Закрепление изученного</b>          Форма работы _____          _____          Метод _____          _____          Последовательность закрепления _____          _____          – _____          Виды деятельности учащихся _____          _____          _____</p>	
<p><b>6. Итог урока</b>          Уч.рефлексия _____          _____          Псих.рефлексия _____          _____</p>	<p>Выставление оценки и отметки за урок _____          _____          _____          – _____</p>
<p>7. Домашнее задание _____          _____          _____          _____</p>	<p>Дано _____ До звонка _____          С пояснением _____          Дифференциация _____          _____          Нормирование д/з _____          _____</p>

Предмет \_\_\_\_\_ ФИО учителя \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_

Цель посещения \_\_\_\_\_

Готовность класса к уроку \_\_\_\_\_ Тема урока дана \_\_\_\_\_

План работы дан \_\_\_\_\_

Место урока в системе \_\_\_\_\_ Активность класса \_\_\_\_\_

Формы работы на уроке: фронтальная \_\_\_\_\_, индивидуальная \_\_\_\_\_, групповая \_\_\_\_\_, парная \_\_\_\_\_, ролевая парная \_\_\_\_\_

Вид урока \_\_\_\_\_ Использование совр. технологий \_\_\_\_\_

Дифференциация на уроке \_\_\_\_\_ в домашнем задании \_\_\_\_\_

Воспитательная эффективность отметки \_\_\_\_\_

Воспитательная эффективность урока \_\_\_\_\_

**Ход урока**

**Замечания, предложения**



Выводы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Подпись учителя: \_\_\_\_\_

## Практическое занятие

Посетите урок в одном из классов и дайте педагогический анализ урока, используя следующую примерную схему:

Дата, школа, класс, фамилия, имя, отчество учителя.

Тема урока. Его место в системе уроков.

Образовательные цели урока (какие новые знания, навыки и умения должны приобрести учащиеся, какие – расширить, углубить, закрепить).

Воспитательные и развивающие задачи урока формирование мировоззрения, формирование нравственных понятий и отношений, идеалов и интересов, развитие способностей и т. д.).

Тип, структура урока, её целесообразность.

Содержание урока:

- гуманистическая направленность;
- системность, связь с предыдущими и последующими уроками;
- связь с практикой, с жизнью и опытом учащихся;
- связь с другими предметами;
- полнота и доступность по содержанию и объёму;
- соответствие материала образовательным и воспитательным задачам урока, его научно – теоретический уровень.

Методы учебной работы:

- адекватность методов и приёмов, которые использовал учитель для изучения нового материала, закрепления, контроля и оценки знаний, навыков и умений;
- эффективность использования наглядных пособий и ТСО;
- сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы с учащимися;
- разнообразие форм работы на уроке;
- соотношение воспроизводящей и творческой мыслительной деятельности школьников;



- что побуждало учащихся на уроке к активной мыслительной деятельности (создание проблемных ситуаций, дискуссия, эвристическая беседа и т. д.);
- методы и приёмы формирования навыков учебной деятельности школьников (обучение приёмам восприятия, организация успешного понимания и запоминания материала, обучение приёмам чтения, ведение записей, самоконтроля и т. д.);
- дифференцированный подход, организация коллективной и индивидуальной деятельности учащихся;
- обучающийся и воспитывающий характер контроля и оценки знаний и умений;
- характеристика уровня знаний и умений учащихся;
- умение учителя вызвать познавательный интерес и активность учащихся;
- как учитель стимулирует самообразование и самовоспитание учащихся;
- характеристика воспитательных отношений учителя с классом по содержанию, форме и стилю (доброжелательность, требовательность, умение доказывать и убеждать, использовать свою эрудицию, эмоциональность, манера держаться, речь, педагогический такт, внешний вид учителя), отношение учащихся к учителю;
- педагогическая культура учителя.

Общая оценка урока. Степень достижения целей. Логическая стройность и законченность урока. Элементы творчества учителя. Рекомендации учителю.

**ПРОГРАММА ЗАНЯТИЯ****Рефлексия аналитической деятельности (анкетирование).**

**Задание: проанализируйте свой уровень подготовки по данной проблеме, пользуясь следующей шкалой: 1 балл - практически не владею вопросом, 2 балла – частично владею вопросом, 3 балла – владею вопросом.**

1. Понимаю ли я сущность аналитической деятельности?
2. Значима ли аналитическая деятельность для моего коллектива?
3. Выделяю ли я основные направления аналитической деятельности на основе диагностики?
4. Умею ли я аналитически относиться к своей деятельности?
5. Всегда ли я достаточно компетентен при осуществлении аналитической деятельности?
6. Создаю ли положительный эмоциональный фон?
7. Предупреждаю ли возможные конфликтные ситуации?
8. Способен ли прогнозировать результаты работы?
9. Предвижу ли возможную реакцию на свои требования, указания?
10. Могу ли преодолеть возникшие затруднения?

Подведение итогов: если Вы набрали:

Менее 15 баллов – критический уровень, от 15 до 19 баллов – удовлетворительный, от 20 до 25 баллов – хороший, более 25 баллов – оптимальный уровень.

### **Алгоритм анализа недостатков.**

- 1.** Позволяет ли содержание учебных программ получить желаемый результат. Да. (переход ко 2 вопросу). Нет (указываются недостатки программы).
- 2.** Позволяет ли исследуемая технология обучения в принципе получить желаемый результат. Идеальный вариант. Да. (переход к 3 вопросу). Нет (перечень основных недостатков реализуемой технологии обучения, ограничений получения результата).
- 3.** Есть ли недостатки в том, как учитель реализует технологию, существенно влияющие на результат. Да (почему они возникают: то ли учителя не умеют делать что – то; то ли не хотят делать) – переход к 4 результату. Нет (анализ условий осуществления учебного процесса).
- 4.** Существуют ли недостатки в работе учителей, связанные с их квалификацией; (достаточно ли хорошо учителя владеют методикой обучения). Да (в общем составляется перечень основных недостатков в их умениях). Нет (переход к 5 вопросу).
- 5.** Достаточно ли заинтересованы учителя в достижении высоких результатов образования. Да (проблем с мотивацией нет). Нет (составляется перечень недостатков мотивационной среды, обуславливающих неудовлетворительную заинтересованность учителей в достижении максимально возможных результатов).
- 6.** Сильно ли влияет на результаты образования нехватка учебного времени. Да (оценить какова разница между тем, что требуется и тем, что есть фактически). Нет.
- 7.** Сильно ли влияют на анализируемый результат недостатки в обеспечении учебного процесса материально – техническими средствами? Да (перечислите чего и в необходимом объёме не хватает). Нет.
- 8.** Всё ли делают учащиеся, что от них требуется по технологии? Да (анализ заканчивается. Нет (1. Умеют ли учащиеся делать то, что от них требуется? Перечень, что не умеют. 2. Хотят ли они это делать? Причины, почему не

хотят это делать?). Тот факт, что учащиеся не могут и (или) не хотят учиться, означает, что на предыдущих этапах обучения не были сформированы мотивации ученика и соответствующие учебные действия (поиск причин в более ранних периодах обучения и воспитания).

9. Имеют ли учащиеся достаточные условия, чтобы делать то, что от них требуется.

Уровень	Создание познавательной атмосферы урока	Применяемые методы обучения	Организация деятельности учащихся	Учебное взаимодействие учителя и учеников	Речь педагога и ее значение на уроке	Воспитывающая сторона занятия	Контроль и коррекция деятельности	Контроль и коррекция деятельности	Балл
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>ПАССИВНЫЙ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не прослеживается содержательная логика урока</li> <li>- Темп урока высок</li> <li>- Учитель «привязан» к конспекту, не импровизирует</li> <li>- Атмосфера не настраивает на активную уч. работу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На уроке преобладают объяснительные и репродуктивные методы, основанные на восприятии и воспроизведении информации</li> <li>- Урок проходит в режиме трансляции, не требующей усилий со стороны учителя и уч-ся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Деятельность учеников носит монотонный характер (чтение, пересказ, запись и т.д.)</li> <li>- Уч-ся пассивны, избегают инициативных действий в познавательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отсутствует диалог с педагогом: ученики дают односложные ответы или отказываются отвечать</li> <li>- Учитель не настроен на учебное сотрудничество с учащимися, взаимодействие основано на дисциплинарных ролях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Монологи учителя не отличаются образностью, богатством примеров</li> <li>- Вопросы носят репродуктивный характер</li> <li>- Речевая деятельность не выполняет основной коммуникативной функции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учитель не ставит перед собой и перед учащимися воспитывающих целей</li> <li>- Не принимает во внимание эстетику помещения</li> <li>- Не заостряет внимание на культуре взаимоотношений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контролирующая функция не выполняется в системе</li> <li>- У педагога не сформированы четкие критерии оценки ЗУНа</li> <li>- Ответы уч-ся не комментируются</li> <li>- Контроль формальный, а не содержательный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучаемый материал не усвоен большей частью уч-ся</li> <li>- Школьники не приобрели и/или не закрепили имеющиеся ЗУНы</li> <li>- Занятие оказывает слабое воспитательное влияние на учащихся</li> </ul>	

## Содержание программы

Программа, разработанная на основе программно-целевого метода, представляет собой комплекс различных мероприятий, направленных на повышение профессионального мастерства молодых педагогов, работающих в общеобразовательных школах от 1 года до 3-х лет.

В структурно – содержательной части программы выделены следующие основные направления:

### Карточка оценки молодого педагога

№п/п	Качество работы	
1.	Выполнение порученной работы	

(справляется ли за установленное время?)С порученной работой справляется за установленное время2.Качество работы

(насколько тщательно, точно, добросовестно выполняется, отсутствуют ли ошибки, учитываются ли указания и точка зрения руководителя)Результаты работы всегда на высоком уровне3.Уровень профессиональной подготовки

(хорошо ли педагог ориентируется в предмете своей деятельности, обладает ли достаточными квалификационными навыками для выполнения обязанностей) Отлично ориентируется в предмете своей деятельности, обладает высоким уровнем развития профессиональных навыков4.Совместная работа

(сотрудничает ли с коллегами при решении задач, готов ли делиться знаниями и умениями, консультируется ли у других) Эффективно сотрудничает с коллегами5.Способность к деловому общению

(умеет ли четко выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника) Речь хорошо воспринимается, убедительна; умеет слушать собеседника, стремится достичь полного взаимопонимания6.Особенности поведения во время урока

(умеет ли удерживать внимание учащихся и поддерживать дисциплину в классе) Объяснения учителя хорошо воспринимаются классом, в течение урока поддерживается деловая рабочая атмосфера7.Самостоятельность

(может ли выполнять порученную работу без посторонней помощи) Даже нестандартные и сложные задания успешно выполняет без посторонней

помощи 8. Умение доводить начатое дело до конца (способен ли осуществлять порученное без напоминаний и постоянного контроля со стороны руководства дело) Получив задание, всегда доводит дело до конца без напоминаний и контроля 9. Умение общаться с родителями учащихся

(воспринимается ли он родителями школьников как привлекательная, заслуживающая доверия персона) Налажено доверительное общение с родителями школьников, существует единство педагогических требований с семьей ребенка.

### Карточка оценки молодого педагога

ФИО \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Должность  
 Наставник

Дата \_\_\_\_\_

<b>2. 1. Выполнение порученной работы</b> <b>(справляется ли за установленное время?)</b>								
На работу затрачивается гораздо больше времени, чем это диктуется опытом или планом	1	2	3	4	5	6	7	На работу затрачивается гораздо меньше времени, чем это диктуется опытом или планом
<b>2. 2. Качество работы</b> <b>(насколько тщательно, точно, добросовестно выполняется, отсутствуют ли ошибки, учитываются ли указания и точка зрения руководителя)</b>								
Работу постоянно необходимо существенно переделывать	1	2	3	4	5	6	7	Результаты работы всегда на высоком уровне
<b>2. 3. Уровень профессиональной подготовки</b> <b>(хорошо ли педагог ориентируется в предмете своей деятельности, обладает ли достаточными квалификационными навыками для выполнения обязанностей)</b>								
Знания предмета своей деятельности слабые, профессиональные навыки развиты недостаточно	1	2	3	4	5	6	7	Отлично ориентируется в предмете своей деятельности, обладает высоким уровнем развития профессиональных навыков
<b>2. 4. Совместная работа</b> <b>(сотрудничает ли с коллегами при решении задач, готов ли делиться знаниями и умениями, консультируется ли у других)</b>								

Не любит и не умеет работать в группе, редко принимает и предлагает помощь	1	2	3	4	5	6	7	Проявляет выраженную склонность к работе в группе, всегда эффективно сотрудничает с другими
<b>2. 5. Способность к деловому общению</b> <b>(умеет ли четко выражать свои мысли, слушать и понимать собеседника)</b>								
Высказывания воспринимаются с трудом; не умеет слушать собеседника, не стремится к взаимопониманию	1	2	3	4	5	6	7	Речь хорошо воспринимается, убедительна; умеет слушать собеседника, стремится достичь полного взаимопонимания
<b>2. 6. Особенности поведения во время урока</b> <b>(умеет ли удерживать внимание учащихся и поддерживать дисциплину в классе)</b>								
Не владеет вниманием класса при объяснении материала, не умеет поддерживать рабочую обстановку на уроке	1	2	3	4	5	6	7	Объяснения учителя хорошо воспринимаются классом, в течение урока поддерживается деловая рабочая атмосфера
<b>2. 7. Самостоятельность</b> <b>(может ли выполнять порученную работу без посторонней помощи)</b>								
Без посторонней помощи не знает, что предпринять, при малейших трудностях теряется	1	2	3	4	5	6	7	Даже нестандартные и сложные задания успешно выполняет без посторонней помощи
<b>2. 8. Умение доводить начатое дело до конца</b> <b>(способен ли осуществлять порученное без напоминаний и постоянного контроля со стороны руководства дело)</b>								
Требуется постоянное напоминание и жесткого контроля выполнения работы	1	2	3	4	5	6	7	Получив задание, всегда доводит дело до конца без напоминаний и контроля
<b>2. 9. Умение общаться с родителями учащихся</b> <b>(воспринимается ли он родителями школьников как привлекательная, заслуживающая доверия persona)</b>								
Общение с родителями происходит эпизодически, отсутствует согласованная педагогическая позиция в отношении ребенка	1	2	3	4	5	6	7	Налажено доверительное общение с родителями школьников, существует единство педагогических требований с семьей ребенка

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Анализ посещенных уроков у молодых учителей

Ф. И. О. педагога- наставника, посетившего урок \_\_\_\_\_

**Сведения о посещённых уроках:**

<b>Ф.И.О. молодого учителя</b>			
<b>Предмет</b>			
<b>Количество посещенных уроков</b>	<b>Темы уроков</b>	<b>Дата посещения</b>	<b>класс</b>
<b>Цель посещения</b>			

**СТРУКТУРА НАБЛЮДЕНИЯ**

<b>Анализ</b>	<b>Оценка деятельности преподавателя</b>	<b>Были даны замечания, предложения</b>
<b>1.</b> Готовность материально – технического оснащения урока: пособия, раздаточный материал, модели, приборы и т. д.		
<b>2.</b> Готовность преподавателя и учащихся к уроку: внешний вид, эмоциональное состояние, психологический настрой, дисциплина.		
<b>3.</b> Построение урока: правильность и доступность поставленных целей и задач, оптимальность темпа, завершённости.		
<b>4.</b> Определение и выбор методов обучения и развития познавательной активности и самостоятельности учащихся.		
<b>5.</b> Деятельность преподавателя на уроке по актуализации знаний, формированию новых понятий и умений, организация поисковой деятельности и самостоятельной работы.		
<b>6.</b> Учебная деятельность учащихся на уроке, выявление умений наблюдать, сопоставлять, устанавливать причинно – следственные связи, делать выводы, обобщения.		
<b>7.</b> Система учёта и оценки знаний учащихся: целесообразность выбранных форм проверки знаний, мотивированность и объективность выставленных оценок.		
<b>8.</b> Объем и характер домашнего задания, его индивидуальность.		

\_\_\_\_\_  
(Подпись, посетившего урок)



## Бланк экспертной оценки урока теоретического обучения

Преподаватель \_\_\_\_\_ Курс \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Специальность \_\_\_\_\_ Предмет \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_ Дата проведения \_\_\_\_\_

**ВНИМАНИЕ:** не все приведённые ниже пункты обязательно должны быть использованы при оценке качества преподавания. В зависимости от темы урока и цели обучения отдельные моменты преподавания могут отсутствовать. Оценка осуществляется по 5-бальной шкале: 5 – качество проявляется почти всегда; 4-качество проявляется часто; 3-качество проявляется на уровне 50%; 2-качество проявляется редко; 1-качество практически отсутствует.

Готовность материально – технического оснащения урока: наличие наглядных пособий, раздаточного материала, фрагментов кино- и диафильмов, действующих моделей, приборов, справочно – информационной литературы, схем, таблиц. 1 2 3 4 5

Готовность учащихся: присутствие, внешний вид, наличие учебных пособий, тетрадей, психологический настрой, дисциплина. 1 2 3 4 5

Учебно – профессиональная мотивация учащихся: осознание цели урока, интерес к учебному материалу, профессиональная направленность урока 1 2 3 4 5

Построение урока правильность и доступность поставленных задач урока перед учащимися, рациональность плана урока, правильное использование ТСО и оптимальность темпа урока, завершённость урока. 1 2 3 4 5

Деятельность преподавателя на уроке по формированию у учащихся новых понятий технико – технологических умений, учебно – профессиональных действий. 1 2 3 4 5

Организация поисковой деятельности учащихся: создание проблемных ситуаций, формирование умений устанавливать причинно – следственные связи, решение проблемно – познавательных задач, работа с инструкционными картами. 1 2 3 4 5

Ознакомление учащихся с передовой технологией, техникой и организацией производства. 1 2 3 4 5

Активизация познавательной деятельности учащихся: анализ производственной ситуации, решение конструктивно – технических задач и заданий, выполнение графических и расчётных работ, корректировка технической документации. 1 2 3 4 5

Контроль и оценка знаний и умений учащихся 1 2 3 4 5

Взаимоотношение преподавателя с учащимися: знание и учёт индивидуальных особенностей, доброжелательность и требовательность. 1 2 3 4 5

Поведение преподавателя: уверенность, твёрдость, умение поддерживать дисциплину. 1 2 3 4 5

Речь преподавателя: понятная, выразительная, литературно – грамотная, оптимального темпа, достаточно громкая. 1 2 3 4 5

Общая оценка урока: достижение намеченных целей, завершённость, результативность урока. 1 2 3 4 5

### Рекомендации:

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_ (Подпись и должность лица, посетившего урок)

## В помощь руководителям методических комиссий

### Как делать анализ урока

Наблюдение и анализ урока – творческий процесс в такой же мере, как его подготовка и проведение.

Наблюдение и анализ урока составляет наиболее трудную часть наших должностных обязанностей.

Цель анализа – выявить методы и приёмы организации деятельности преподавателя и учащихся на уроке, которые дают (или не дают) должный положительный эффект.

Типы анализа: 1) полный (для администратора), 2) комплексный, 3) краткий, 4) аспектный.

Виды анализа: дидактический, психологический, воспитательный, методический, организационный.

#### Структура наблюдения и анализа урока:

- научно – теоретический уровень урока. Его роль и место в формировании мировоззрения;

    правильность и полнота определения образовательных, развивающих и воспитательных задач урока;

    определение содержания учебного материала и методов его изучения;

- пути и средства, обеспечивающие развитие познавательных способностей учащегося: а) постановка учебной проблемы; б) система познавательных задач; в) выдвижение учащимися гипотез и проверка их правильности, обоснование правильности найдённого способа решения. В связи с этим выявляется педагогическая целесообразность, соотношение самостоятельной и коллективной работы учащихся на уроке:

- использование на уроке разнообразных источников знаний (лекция преподавателя, объяснение, беседа, учебное кино, учебник, дополнительная литература, наблюдения в природе и т. д.);

актуализация ранее приобретённых учащимися знаний, связь обучения с жизнью;

- организация самостоятельной работы учащихся. Следует проанализировать образовательный и развивающий характер предложенной учащимся самостоятельной работы, объём, характер, последовательность и виды самостоятельной деятельности учащихся (установить, с какой целью она даётся: для изучения нового материала, первичного закрепления полученных на уроке знаний, с целью выработки практических знаний и умений);

методы и приёмы развития познавательной активности и самостоятельности учащихся, которые применяет преподаватель в зависимости от используемых на уроке источников знаний;

- методика получения обратной информации. Элементы программированного обучения, сигнальные карточки. Письменное или устное выполнение небольшого по объёму контрольного задания;

- система учёта и оценки знаний учащихся. Мотивированность и объективность выставленных на уроке отметок. Целесообразность индивидуальных и фронтальных форм проверки знаний:

осуществление на уроке индивидуального подхода к учащимся, приёмы индивидуализации обучения. Сочетания коллективной и индивидуальной работы на уроке;

- учебная деятельность учащихся на уроке. Усвоение ими предусмотренных теоретических знаний, формирование практических навыков и умений. Выявление умений учащимися наблюдать, сопоставлять, устанавливать причинно – следственные связи, делать необходимые выводы. Обобщения. Логичность, доказательность, самостоятельность, проявляемая учащимися при выполнении разнообразных письменных заданий и в устных ответах;

- объём и характер домашнего задания. Подготовка учащихся в ходе урока к его выполнению. Наличие задания, цель которого – подготовить учащихся к восприятию новых знаний. Индивидуализация домашнего задания;

- структура урока, её педагогическая целесообразность.

Рекомендации составлены методистом ПТУ № 107 Шевченко Н. Н. на основе книги М. И. Махмутова «Современный урок», М., «Педагогика», 1985.

### **Возможные цели посещения уроков:**

26. Управление успехом в процессе урока.
27. Определение уровня толерантности в отношениях ученик – учитель, ученик – класс.
28. Дифференцированный подход в процессе обучения.
29. Положительная эмоциональная составляющая урока.
30. Продуктивная значимость урока.
31. Методы, приёмы, формы на уроке: их оправданность, сбалансированность, отработанность, успешность.
32. Использование фронтальных, диалогических, микро групповых форм активизации познавательной деятельности на уроке.
33. Индивидуальный подход на уроке.
34. Нравственное приращение, получаемое учащимися в ходе урока.
35. Стимулы и психолого – педагогическая поддержка учащихся в учебном процессе.
36. Оценка знаний как психологический инструмент.
37. Творческая деятельность на уроке.
38. Выход на послеурочную предметную деятельность.
39. Вербальное и невербальное взаимодействие учителя и учащихся.
40. Включённость учащихся и их интерес к происходящему на уроке.
41. Анализ успешности организационно – психологического момента на уроке.
42. Организация самостоятельной творческой деятельности учащихся.
43. Характер, система и формы домашнего задания.
44. Использование различных активизаторов в процессе урока.
45. Игровые моменты на уроке.
46. Доступность, образность, значимость, интересность информации, получаемой в процессе урока.
47. Практико – ориентированный характер получаемых знаний.
48. Количество заданий, выполняемых на уроке.
49. Усталость, тревожность и удовлетворённость на уроке.

**50. Экспромт и тщательная подготовка как элементы урока.**

**Роль педагогического анализа урока в системе управления школой.**

1. Средство познания урока.
2. Средство преобразования урока и совершенствования педагогической деятельности учителя.
3. Инструмент управления качеством преподавания.
4. Источник информации о качестве знаний и уровне воспитанности учащихся.
5. Средство изучения передового опыта.
6. Инструмент соединения педагогической теории с практикой учебно – воспитательной работы.
7. Средство индивидуальной методической работы с учителем.
8. Инструмент конкретизации управления учебно – воспитательным процессом.
9. Практикум по самоанализу для учителя.
10. Инструмент педагогической критики.

**Роль самоанализа урока в системе управления школой.**

1. Средство формирования и развития творческого подхода к организации учебно – воспитательного процесса.
2. Средство умения чётко ставить цель своей деятельности и деятельности учащихся.
3. Средство установить связи между своей педагогической деятельностью и средством достижения педагогических целей.
4. Средство совершенствования педагогического мастерства.
5. Средство совершенствования планирования, организации, контроля и регулирования своей педагогической деятельности.
6. Средство стимулирования самообразования.
7. Средство делегирования управленческих функций, становления педагога как субъекта управления.
8. Средство формирования чувства собственного достоинства педагога, его личностного раскрепощения.

9. Средство повышения статуса учителей в системе межличностных отношений в школе.
10. Средство формирования демократических отношений между учителем и руководителем.
11. Средство развития способности к конструктивной критике и самокритике.
12. Средство раскрытия потенциальных личностных и профессиональных возможностей педагога.
13. Средство формирования положительного и осознанного отношения к своей педагогической деятельности.
14. Средство формирования адекватной самооценки педагога

### **Материал к методике системного анализа урока с позиции лично-ориентированного подхода**

#### **8. Цели урока**

- 8.1. Направленность на личностное развитие учащихся
- 8.2. Участие самих учеников в определении целей урока
- 8.3. Самоопределение школьников на результат урока
- 8.4. Определение учителем целей через соответствующие условия и ситуации
- 8.5. Использование целей в качестве показателей оценки деятельности на уроке

#### **9. Учащиеся**

- 9.1. Уровень мотивации и познавательная активность
- 9.2. Степень влияния учащихся на цели, содержание и методы работы
- 9.3. Наличие оценочной деятельности самих учеников
- 9.4. Участие учеников в диалоге, дискуссиях
- 9.5. Создание школьниками собственных образовательных продуктов

#### **10. Учитель**

- 10.1. Направленность на стратегию сотрудничества на уроке
- 10.2. Владение знаниями по предмету, умение пробудить интерес к теме урока
- 10.3. Умение создавать образовательные ситуации развивающего типа
- 10.4. Умение гибко реагировать на изменение ситуации в классе
- 10.5. Речь (темп, дикция, образность, эмоциональность, грамотность)

## **11.Содержание урока**

- 11.1. Научность и доступность для учащихся, связь с жизнью
- 11.2. Наличие проблемных ситуаций
- 11.3. Учет субъективного опыта учащихся
- 11.4. Наличие деятельностного содержания урока
- 11.5. Наличие образовательных продуктов учащихся

## **12.Организация урока, формы, методы и средства обучения**

- 12.1. Общая атмосфера урока
- 12.2. Сочетание индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы
- 12.3. Преобладание активных методов обучения
- 12.4. Обеспечение деятельности учащихся необходимыми материалами
- 12.5. Валеологическая оценка урока

## **13.Результат урока**

- 13.1. Степень оригинальности образовательных продуктов учащихся
- 13.2. Участие учеников в оценке деятельности и результатов уроков
- 13.3. Обнаружение школьниками нерешенных ими проблем
- 13.4. Наличие самоопределения учащихся на дальнейшую работу по теме
- 13.5. Степень удовлетворенности уроком учащихся и самого учителя

## **ПАМЯТКА ДЛЯ САМОАНАЛИЗА ЗАНЯТИЙ**

*А. Каков был замысел, план проведенного занятия и почему?*

7. Каковы главные основания выбора именно такого замысла урока?

7.1.Каково место данного урока в теме, разделе, курсе, в системе уроков?

7.2.Как он связан с предыдущими уроками, на что в них опирается?

7.3.Как он (урок) работает на последующие уроки, темы, разделы (в том числе другие предметы)?

7.4.Как были учтены при подготовке к уроку программные требования, образовательные стандарты, стратегия развития данной школы?

7.5.В чем видится специфика, уникальность этого урока, его особые предназначения?

7.6.Как (и почему?) была выбрана именно предложенная форма занятия (и тип урока)?

8. Какие особенности учащихся, класса были учтены при подготовке к уроку (и почему именно эти особенности)?
9. Какие главные задачи решались на уроке и почему?
10. Чем обосновывается выбор структуры и темпа проведения урока?
11. Чем обосновывается конкретный ход урока, характер взаимодействия учителя и учащихся? Почему были избраны именно такое содержание, такие методы, средства, формы обучения?
12. Какие условия (социально-психологические, учебно-материальные, гигиенические, эстетические, темпоритмические) были созданы для проведения урока и почему?

*Б. Были ли изменения (отклонения, усовершенствования) по сравнению с данным планом в ходе урока, если – да, какие, почему и к чему они привели?*

*В. Удалось ли:*

- Решить на необходимом (или даже оптимальном) уровне поставленные задачи урока и получить соответствующие им результаты обучения;
- Избежать перегрузки и переутомления учащихся?
- Сохранить и развить продуктивную мотивацию учения, настроение, самочувствие? Какова общая самооценка урока?

## ***ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ПОЛНОГО АНАЛИЗА УРОКА***

### **IX. Анализ цели урока:**

Вопросы для анализа:

1. Правильность и обоснованность цели урока с учетом:
  - h) Программных требований
  - i) Содержания материала
  - j) Необходимого уровня знаний и умений учащихся
  - k) Места урока в системе уроков по данной теме
  - l) Подготовленности класса
  - m) Возможностей самого учителя
  - n) Прогнозов на конечный результат обучения.



2. Формы и методы доведения цели до учащихся. Целесообразность этих форм и методов.

3. Степень достижения поставленной цели.

#### **X. Анализ структуры и организации урока:**

1. Соответствие структуры урока его цели и типу.
2. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока.
3. Целесообразность распределения времени по этапам урока.
4. Рациональность использования оборудования кабинета.
5. Научная организация труда учителя и учащихся.
6. Организация начала и конца урока.
7. Оптимальный темп ведения урока.
8. Наличие плана и степень его выполнения.

#### **XI. Анализ содержания урока.**

Вопросы для анализа:

1. Соответствие содержания урока требованиям стандарта.
2. Логичность изложения.
3. Доступность изложения (соответствует ли уровень изложения материала учителем пониманию содержания учениками).
4. Научность изложения (соответствует ли уровень сложности изложения материала учителем уровню сложности изложения в учебнике).
5. Выделение ведущих идей по данной теме.
6. Связь содержания урока с жизнью, профессиональная направленность материала.
7. Связь содержания урока с потребностями и интересами ученика.
8. Формирование самостоятельного мышления активной учебной деятельности, познавательных интересов учащихся средствами самого материала урока.

#### **XII. Анализ методики проведения урока (деятельность учителя).**

Вопросы для анализа:

1. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:

- а) Темы урока
- б) Цели урока
- с) Возможностей класса
- д) Возможностей самого учителя
- е) Учебно-материальной базы

2. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.
3. Формирование у учащихся новых понятий (как учитель определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для учащихся действительно новыми).
4. Актуализация опорных знаний (как учитель работает с разнообразными точками зрения по теме урока).
5. Качественное освоение нового материала (как определяется учителем качество освоения).
6. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО).
7. Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и т.д.).
8. Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на учащихся.

### **ХIII. Анализ работы учащихся на уроке.**

Вопросы для анализа:

1. Активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока.
2. Интерес к теме или уроку.
3. Владеют ли учащиеся приемами работы (НОТ на уроке). Культура труда на уроке.
4. Выполнение учащимися единых требований (есть ли требования учителя к учащимся при изучении предмета, в чем они выражаются, являются ли данные требования едиными для всех предметников вашей школы).

5. Наличие навыков самоконтроля.
6. Качество знаний и умений учащихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленить главное, применять знания и умения в различных ситуациях).
7. Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.
8. Культура межличностных отношений.
9. Реакция на оценку учителя.

#### **XIV. Анализ домашнего задания.**

Вопросы для анализа:

1. Методы и приемы проверки домашнего задания.
2. Мотивировка домашнего задания на данном уроке, его цели и осознание этих целей учащимися.
3. Объем домашнего задания (чем определяется).
4. Характер домашнего задания (тренировочный, творческий, закрепляющий, развивающий, дифференцированный).
5. Посильность домашнего задания для всех учащихся.
6. Подготовленность домашнего задания всем ходом урока.
7. Методика задания на дом, инструктаж.

Вопросы для анализа:

8. Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом:

- а) Темы урока
  - б) Цели урока
  - с) Возможностей класса
  - д) Возможностей самого учителя
  - е) Учебно-материальной базы
1. Разнообразие методов и приемов, применяемых на уроке.
  2. Формирование у учащихся новых понятий (как учитель определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для учащихся действительно новыми).

3. Актуализация опорных знаний (как учитель работает с разнообразными точками зрения по теме урока).
4. Качественное освоение нового материала (как определяется учителем качество освоения).
5. Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО).
6. Организация учителем самостоятельной работы учащихся (характер тренировочных упражнений, виды самостоятельных работ, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и т.д.).
7. Педагогическая техника учителя: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на учащихся.

#### **XV. Анализ работы учащихся на уроке.**

Вопросы для анализа:

1. Активность и работоспособность учащихся на разных этапах урока.
2. Интерес к теме или уроку.
3. Владеют ли учащиеся приемами работы (НОТ на уроке). Культура труда на уроке.
4. Выполнение учащимися единых требований (есть ли требования учителя к учащимся при изучении предмета, в чем они выражаются, являются ли данные требования едиными для всех предметников вашей школы).
5. Наличие навыков самоконтроля.
6. Качество знаний и умений учащихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленить главное, применять знания и умения в различных ситуациях).
7. Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.
8. Культура межличностных отношений.
9. Реакция на оценку учителя.

#### **XVI. Анализ домашнего задания.**

Вопросы для анализа:

1. Методы и приемы проверки домашнего задания.

2. Мотивировка домашнего задания на данном уроке, его цели и осознание этих целей учащимися.

3. Объем домашнего задания (чем определяется).

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 4

### Анализ урока

#### 1. Подготовка учителя к уроку.

Определение целей

#### 2. Оснащение урока дидактическим материалом, наглядными пособиями, ТСО.

#### 3. Приемы и характер опроса:

- Репродуктивный
- Элементы поиска
- Творческая направленность
- Углубление и обобщение
- Отработка основных понятий

#### 4. Организация работы по усвоению новых знаний:

- Подготовка учащихся к восприятию нового материала
- Научное содержание
- Идеинная направленность
- Аргументация фактами из жизни
- Самостоятельная работа учащихся творческого характера
- Осознанность усвоения нового материала

#### 5. Воспитание в процессе обучения:

- Формирование мировоззренческих убеждений
- Воспитание высоких нравственных качеств личности
- Воспитание сознательной дисциплины
- Воспитание трудолюбия и культуры труда

#### 6. Методы обучения

- Объяснительно-иллюстративный
- Репродуктивный
- Проблемный
- Частично-поисковый (эвристический)
- Исследовательский

#### 14. Обучение навыкам учебного труда

- Сравнивать, обобщать, делать выводы
- Заучивать рациональным способом
- Самоконтроль, взаиморецензирование
- Аргументированное доказательство

Предмет \_\_\_\_\_ ФИО учителя \_\_\_\_\_  
 Дата контроля \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_  
 Цель контроля \_\_\_\_\_

Тема урока \_\_\_\_\_  
 Тип урока \_\_\_\_\_  
 Цели урока:

	Реализация

Оборудование \_\_\_\_\_  
 Средства активизации \_\_\_\_\_

<b>1. Оргмомент</b> Готовность класса _____ Тема _____ Цель _____ План _____ Психологич.настр. _____	
<b>2. Проверка д/з</b> Форма контроля _____ _____	
<b>3. Актуализация знаний</b>	
<b>4. Новая тема</b> Форма работы _____ _____ Метод объяснения _____ _____ Последовательность объяснения _____ _____	

<b>5. Закрепление изученного</b> Форма работы _____ _____ Метод _____ _____ Последовательность закрепления _____ _____ Виды деятельности учащихся _____ _____ _____	
<b>6. Итог урока</b> Уч.рефлексия _____ Псих.рефлексия _____	Выставление оценки и отметки за урок _____ _____
<b>7. Домашнее задание</b> _____ _____ _____	Дано _____ До звонка _____ С пояснением _____ Дифференциация _____ Нормирование д/з _____

Предмет \_\_\_\_\_ ФИО учителя \_\_\_\_\_  
 Дата \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_  
 Тема урока \_\_\_\_\_  
 Цель посещения \_\_\_\_\_

Готовность класса к уроку \_\_\_\_\_ Тема урока дана \_\_\_\_\_  
 План работы дан \_\_\_\_\_  
 Место урока в системе \_\_\_\_\_ Активность класса \_\_\_\_\_  
 Формы работы на уроке: фронтальная \_\_\_\_\_, индивидуальная \_\_\_\_\_, групповая \_\_\_\_\_,  
 парная \_\_\_\_\_, ролевая парная \_\_\_\_\_  
 Вид урока \_\_\_\_\_ Использование совр. технологий \_\_\_\_\_  
 Дифференциация на уроке \_\_\_\_\_ в домашнем задании \_\_\_\_\_  
 Воспитательная эффективность отметки \_\_\_\_\_  
 Воспитательная эффективность урока \_\_\_\_\_

**Ход урока**

**Замечания, предложения**



Выводы: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Рекомендации: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Подпись учителя: \_\_\_\_\_

### **Практическое занятие**

Посетите урок в одном из классов и дайте педагогический анализ урока, используя следующую примерную схему:

Дата, школа, класс, фамилия, имя, отчество учителя.

Тема урока. Его место в системе уроков.

Образовательные цели урока (какие новые знания, навыки и умения должны приобрести учащиеся, какие – расширить, углубить, закрепить).

Воспитательные и развивающие задачи урока формирование мировоззрения, формирование нравственных понятий и отношений, идеалов и интересов, развитие способностей и т. д.).

Тип, структура урока, её целесообразность.

Содержание урока:

- гуманистическая направленность;
- системность, связь с предыдущими и последующими уроками;
- связь с практикой, с жизнью и опытом учащихся;
- связь с другими предметами;
- полнота и доступность по содержанию и объёму;



- соответствие материала образовательным и воспитательным задачам урока, его научно – теоретический уровень.

Методы учебной работы:

- адекватность методов и приёмов, которые использовал учитель для изучения нового материала, закрепления, контроля и оценки знаний, навыков и умений;
- эффективность использования наглядных пособий и ТСО;
- сочетание фронтальной и индивидуальной форм работы с учащимися;
- разнообразие форм работы на уроке;
- соотношение воспроизводящей и творческой мыслительной деятельности школьников;
- что побуждало учащихся на уроке к активной мыслительной деятельности (создание проблемных ситуаций, дискуссия, эвристическая беседа и т. д.);
- методы и приёмы формирования навыков учебной деятельности школьников (обучение приёмам восприятия, организация успешного понимания и запоминания материала, обучение приёмам чтения, ведение записей, самоконтроля и т. д.);
- дифференцированный подход, организация коллективной и индивидуальной деятельности учащихся;
- обучающийся и воспитывающий характер контроля и оценки знаний и умений;
- характеристика уровня знаний и умений учащихся;
- умение учителя вызвать познавательный интерес и активность учащихся;
- как учитель стимулирует самообразование и самовоспитание учащихся;
- характеристика воспитательных отношений учителя с классом по содержанию, форме и стилю (доброжелательность, требовательность, умение доказывать и убеждать, использовать свою эрудицию, эмоциональность,

манера держаться, речь, педагогический такт, внешний вид учителя), отношение учащихся к учителю;

- педагогическая культура учителя.

Общая оценка урока. Степень достижения целей. Логическая стройность и законченность урока. Элементы творчества учителя. Рекомендации учителю.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### ПРОГРАММА ЗАНЯТИЯ

#### Рефлексия аналитической деятельности (анкетирование).

**Задание: проанализируйте свой уровень подготовки по данной проблеме, пользуясь следующей шкалой: 1 балл - практически не владею вопросом, 2 балла – частично владею вопросом, 3 балла – владею вопросом.**

11. Понимаю ли я сущность аналитической деятельности?
12. Значима ли аналитическая деятельность для моего коллектива?
13. Выделяю ли я основные направления аналитической деятельности на основе диагностики?
14. Умею ли я аналитически относиться к своей деятельности?
15. Всегда ли я достаточно компетентен при осуществлении аналитической деятельности?
16. Создаю ли положительный эмоциональный фон?
17. Предупреждаю ли возможные конфликтные ситуации?
18. Способен ли прогнозировать результаты работы?
19. Предвижу ли возможную реакцию на свои требования, указания?
20. Могу ли преодолеть возникшие затруднения?

Подведение итогов: если Вы набрали:

Менее 15 баллов – критический уровень, от 15 до 19 баллов – удовлетворительный, от 20 до 25 баллов – хороший, более 25 баллов – оптимальный уровень.

#### Алгоритм анализа недостатков.

1. Позволяет ли содержание учебных программ получить желаемый результат. Да. (переход ко 2 вопросу). Нет (указываются недостатки программы).
2. Позволяет ли исследуемая технология обучения в принципе получить желаемый результат. Идеальный вариант. Да. (переход к 3 вопросу). Нет (перечень основных недостатков реализуемой технологии обучения, ограничений получения результата).

3. Есть ли недостатки в том, как учитель реализует технологию, существенно влияющие на результат. Да (почему они возникают: то ли учителя не умеют делать что – то; то ли не хотят делать) – переход к 4 результату. Нет (анализ условий осуществления учебного процесса).
4. Существуют ли недостатки в работе учителей, связанные с их квалификацией; (достаточно ли хорошо учителя владеют методикой обучения). Да (в общем составляется перечень основных недостатков в их умениях). Нет (переход к 5 вопросу).
5. Достаточно ли заинтересованы учителя в достижении высоких результатов образования. Да (проблем с мотивацией нет). Нет (составляется перечень недостатков мотивационной среды, обуславливающих неудовлетворительную заинтересованность учителей в достижении максимально возможных результатов).
6. Сильно ли влияет на результаты образования нехватка учебного времени. Да (оценить какова разница между тем, что требуется и тем, что есть фактически). Нет.
7. Сильно ли влияют на анализируемый результат недостатки в обеспечении учебного процесса материально – техническими средствами? Да (перечислите чего и в необходимом объёме не хватает). Нет.
8. Всё ли делают учащиеся, что от них требуется по технологии? Да (анализ заканчивается. Нет (1. Умеют ли учащиеся делать то, что от них требуется? Перечень, что не умеют. 2. Хотят ли они это делать? Причины, почему не хотят это делать?). Тот факт, что учащиеся не могут и (или) не хотят учиться, означает, что на предыдущих этапах обучения не были сформированы мотивации ученика и соответствующие учебные действия (поиск причин в более ранних периодах обучения и воспитания).
9. Имеют ли учащиеся достаточные условия, чтобы делать то, что от них требуется.

Уро вень	Создание познаватель ной атмосферы урока	Применяемые методы обучения	Организация деятельности учащихся	Учебное взаимодейств ие учителя и учеников	Речь педагога и ее значение на уроке	Воспитываю щая сторона занятия	Контроль и коррекция деятельност и	Контроль и коррекция деятельности	Балл
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>ПАССИВНЫЙ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не прослеживается содержательная логика урока</li> <li>- Темп урока невысок</li> <li>- Учитель «привязан» к конспекту, не импровизирует</li> <li>- Атмосфера не настраивает на активную уч. работу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На уроке преобладают объяснительные и репродуктивные методы, основанные на восприятии и воспроизведении информации</li> <li>- Урок проходит в режиме трансляции, не требующей усилий со стороны учителя и уч-ся</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Деятельность учеников носит монотонный характер (чтение, пересказ, запись и т.д.)</li> <li>- Уч-ся пассивны, избегают инициативных действий в познавательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отсутствует диалог с педагогом: ученики дают односложные ответы или отказываются отвечать</li> <li>- Учитель не настроен на учебное сотрудничество с учащимися, взаимодействие основано на дисциплинарных ролях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Монологи учителя не отличаются образностью, богатством примеров</li> <li>- Вопросы носят репродуктивный характер</li> <li>- Речевая деятельность не выполняет основной коммуникативной функции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учитель не ставит перед собой и перед учащимися воспитывающих целей</li> <li>- Не принимает во внимание эстетику помещения</li> <li>- Не заостряет внимание на культуре взаимоотношений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Контролирующая функция не выполняется в системе</li> <li>- У педагога не сформированы четкие критерии оценки ЗУНа</li> <li>- Ответы уч-ся не комментируются</li> <li>- Контроль формальный, а не содержательный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучаемый материал не усвоен большей частью уч-ся</li> <li>- Школьники не приобрели и/или не закрепили имеющиеся ЗУНы</li> <li>- Занятие оказывает слабое воспитательное влияние на учащихся</li> </ul>	

